

# レポート 掲 示

## Report Assignment

【 文・経・法律・政治・商・医・理・薬 】

【 Faculty of Letters, Faculty of Economics, Faculty of Law, Faculty of Law, Faculty of Business and Commerce, Faculty of Medicine, Faculty of Science and Technology, Faculty of Pharmacy 】

担当者名 Lecturer	櫻庭 ゆみ子 君 YUMIKO SAKURABA
科目名 Course Title	文学Ⅱ LITERATURE 2
曜日時限 Day・Period	木2 Thu. 2nd Period
題目 Subject of Report	中国現代文学作品 * から一つまたは複数を選び、各自テーマを設定し、そのテーマに沿って論じてください。論じる切り口がわかるような副題を必ずつけること。 例えば「〇〇(作品名)について—××の視点から」等(表題はこの通りでなくてよい) * 授業中に取り上げたか否かは問いません。参考資料以外からでも構いません。
書式 Format	サイズ (Size) : 特に問わない 書式 (Format) : 特に問わない No Preference 枚数 (Number of sheets) : ( 4000 字程度) CanvasLMS 最終授業日に提出先を設けますので、そこに提出してください。 締め切りは 2 月 6 日(日)23:59 です。 レポート作成にあたって以下の点に注意して下さい。 ・なぜその作品を選んだのか、どの角度から論じるのかを論述の初めに述べること。 ・授業中に言及した文学作品の読み方に対する自分なりの考えをどこかに入れること。 ・あなたなりに考える作品と書き手(作者)の関係をどこかで述べること。 ・副題は必ずつけること。副題がない場合は減点します。 ・引用は明記すること。自分の考えと引用を混ぜないこと。剽窃と判断される場合は評価は D になります。
提出先 Submission ・ 日程 Date	授業支援「レポート」/Canvas LMS より提出 ( To be submitted through "Report" in the Class Support System / Canvas LMS )