

《日吉地区 2020年度配布物等正誤表》

下記以外に訂正・変更が加わる可能性があります。

塾生サイトにて最新の情報をお知らせしているので、こまめに確認してください。

時間割

<曜日時限>

(1年生)p.7

「【春】ドイツ語IXa/【秋】ドイツ語IXb」 米山かおる

(誤)火5

(正)水5

(2年生)p.4 《第2学年 選択必修(外国語Ⅱ)エントリーコード表》

「ドイツ語XI」 米山かおる

(誤)水5

(正)火5

(2年生)p.11

「【春】ドイツ語XIa/【秋】ドイツ語XIb」 米山かおる

(誤)水5

(正)火5

<担当者変更>

(1年生)p.4 **4/16 更新**

月1「【春】フランス語Ⅲa/【秋】フランス語Ⅲb」

(変更前)ルボワ

(変更後)サンティヴ

(2年生)p.8 **4/24 更新!**

火2「【春】スペイン語IVa/【秋】スペイン語IVb」

(変更前)三浦 麻衣子

(変更後)岸下 卓史

(2年生)p.15 **4/24 更新!**

金4「【春】スペイン語IVa/【秋】スペイン語IVb」

(変更前)三浦 麻衣子

(変更後)和田 杏子

<クラス指定>

(1年生)p.5

月4(春)「線形代数」イコノミデス

(誤)17

(正)17,34

月4(秋)「線形代数続論」イコノミデス

(誤)17

(正)17,34

(1年生)p.5

月4【春】ドイツ語Ⅷa /【秋】ドイツ語Ⅷb」山本 賀代

(誤)01-04

(正)01-05

(2年生)p.8

火1(春)「ミクロ経済学入門Ⅰ」須田 伸一

(誤)04,05,13-15,24-26,35-38,40

(正)04,05,13-15,24-26,35-39

(2年生)p.10

クラス指定について不鮮明な点があります。正しくは以下のとおりです。

p.3 の 2020 年度 2 年生指定クラス早見表もあわせて確認してください。

水2(春)「経済史入門Ⅰ」飯田 恭 06-08,16,17,32-34

水2(秋)「経済史入門Ⅱ」橋口 勝利 06-08,16,17,32-34

水2(春)「経済数学Ⅰ」桂田 昌紀 01,02,13,14,30,31

水2(秋)「経済数学Ⅱ」桂田 昌紀 01,02,13,14,30,31

<開講なし>

(1年生)p.5 (2年生)p.7

月4(春)「教育学Ⅰ」渡邊 福太郎

(1年生)p.7 (2年生)p.9

火5(春)「バリアフリー／ユニバーサル・デザイン入門Ⅰ」中野泰志 他

火5(秋)「バリアフリー／ユニバーサル・デザイン入門Ⅱ」中野泰志 他

(1年生)p.9 (2年生)p.11 **4/14 更新**

水3(春)「映像・音響文化論」荒木 夏実

(1年生)p.27 (2年生)p.31 **4/14 更新**

金3(春)「スペイン語表現技法 2(a)(中級)」三浦 麻衣子

金3(秋)「スペイン語表現技法 2(b)(中級)」三浦 麻衣子

<体育科目> *開講科目一覧の正誤表を兼ねる

(1年生)p.20,21 (2年生)p.24,25

体育実技 A (ウィークリー・スポーツ) / 体育学演習

→春学期は全て休講 ※体育学講義 I・IIは開講 ※秋学期は開講予定

(1年生)p.24 (2年生)p.28

体育実技 B (シーズン・スポーツ)

→アウトドアレクリエーションのみ休講 ※スキー、スケートは開講予定

<少人数セミナー>

(1年生)p.16 (2年生)p.20

ページ上部の注意書きについて

(変更前)ただし、理工学部設置の科目は、別途エントリー (【締切】2020.4.3(金)15:00 厳守)が必要です。詳細は学部共通掲示板にてご確認ください。

(変更後)クラス申込みの方法が変更となっています。塾生サイトにて更新されたパンフレットをご確認ください。
<https://www.students.keio.ac.jp/hy/class/registration/>

経済学部履修案内 <1・2年生共通>

<追加>

p.38 5. 同一科目名でも複数履修可能な科目

過去に「芸術文化論(津田君担当)」を履修した場合「芸術文化論 I (津田君担当)」は同一内容のため、履修できません。

経済学部外国語科目履修案内 <1・2年生共通> * (WEB)講義要綱・シラバスの正誤表を兼ねる

<訂正>

p.4 英語セミナー(特別上級)設置クラス一覧

春学期 光田達矢君担当科目について

(誤) An Age of Innocence? Children and Childhoods in Modern Society

(正) A Global History of Food

p.38,39 英語セミナー(中級)

三原龍太郎君担当科目について**別紙参照**

マーティン, ジェローム ポール君担当科目について**別紙参照**

p.52 英語セミナー(特別上級)

光田達矢君担当科目について**別紙参照**

p.60 「ドイツ語XI a/b」 山口祐子

(誤) 火 2

(正) 火 3

p.60 「ドイツ語Ⅺ a/b」 米山かおる

(誤)水 5

(正)火 5

<開講なし>

p.55 「英語リーディング a/b」 西村恵子

<担当者変更> **4/24 更新!**

p.73 火2「【春】スペイン語Ⅳa/【秋】スペイン語Ⅳb」

(変更前)三浦 麻衣子

(変更後)岸下 卓史

p.73 金4「【春】スペイン語Ⅳa/【秋】スペイン語Ⅳb」

(変更前)三浦 麻衣子

(変更後)和田 杏子

開講科目一覧 <1・2年生共通>

<開講なし>

p.4 **4/14 更新**

「映像・音響文化論 (春学期)」 荒木 夏実

p.6

「教育学Ⅰ」 渡邊 福太郎

p.18

「バリアフリー／ユニバーサル・デザイン入門Ⅰ」 中野泰志、澤田大輔

「バリアフリー／ユニバーサル・デザイン入門Ⅱ」 中野泰志、澤田大輔

p.86 **4/14 更新**

「スペイン語表現技法 2(a)(中級)」 三浦 麻衣子

「スペイン語表現技法 2(b)(中級)」 三浦 麻衣子

<開催なし>

p.90,91

短期海外研修プログラム

- ・ ノートルダム大学夏季講座
- ・ ウィリアム・アンド・メアリー大学夏季講座
- ・ ケンブリッジ大学ダウニング・コレッジ夏季講座
- ・ オックスフォード大学リンカーン・コレッジ夏季講座

<サブタイトル追加>

p.20 「文学Ⅰ」 富永真樹

(変更前)空欄 → (変更後)近現代文学が描く恐怖

p.20 「文学Ⅱ」 青木言葉

(変更前)空欄 → (変更後)川端康成の小説世界

<科目追加>

p.27 経済学部設置の少人数セミナー形式科目

「自由研究セミナー」 2 単位 (春学期) 鈴木 晃仁

History of Disease, Society, and Culture

「自由研究セミナーa」 2 単位 (春学期) 篠根 拓人

「自由研究セミナーb」 2 単位 (秋学期)

近代アジア経済史から中国を考える

<変更>

p.34 理工学部設置の少人数セミナー形式科目「総合教育セミナー履修上の注意」

(変更前)

理工学部設置の総合教育セミナーは授業開始前に事前 Web エントリー(理工学部生のみ)と希望理由書(全学部生)の提出が必要です。

エントリーの詳細は理工学部総合教育セミナーパンフレット(理工学部掲示板前)を参照してください。

【事前 Web エントリー期間】2020 年 4 月 1 日(水) 10:00~4 月 3 日(金) 15:00 (厳守) *理工学部生のみ

【希望理由書提出期間】2020 年 4 月 1 日(水) 10:00~4 月 3 日(金) 15:00(厳守)日吉学生部内ポスト *全員必須

*発表は 4 月 7 日(火) 10:00 に keio.jp (<http://keio.jp/>)の News 欄にて行います。

(変更後)

クラス申込みの方法が変更となっています。塾生サイトにて更新されたパンフレットをご確認ください。

<https://www.students.keio.ac.jp/hy/class/registration/>

<実技費用変更>

p.75 「体育実技B(スケート)」

(変更前)¥26,000- → (変更後)¥28,000-

《日吉地区 2020年度配布物等正誤表》

経済学部外国語科目履修案内 <1・2年生共通>

* (WEB)講義要綱・シラバスの正誤表を兼ねる

p.38 英語セミナー(中級)

三原龍太郎君、マーティン, ジェローム ポール君
の担当科目については以下と差し替えてください。
※共同担当ではありません。

英語セミナー(中級) 2単位(春学期集中)

英語セミナー(中級) 2単位(秋学期集中)

Comparative Japanese Global Studies

(社会・経済・歴史)

前年度との繰り返し履修不可

春学期・秋学期: 月2/水2

マーティン, ジェローム ポール

授業科目の内容・目的・方法・到達目標:

Due to how globalization has developed in recent years and its ever-increasing impact on Japan, this course is designed to help students develop a deeper understanding of Japanese issues and how they may be interconnected on an international level. This course aims to help students communicate adequately in English about such issues through discussion, debate and presentations. This course is especially useful for students who are perhaps wanting to study/work abroad or even have the desire to work for an international company in Japan. Students will explore a multitude of topics covering various areas such as history, geography, politics, economics, society, education, technology, religion and culture. The course will divide a particular topic into two parts (for the duration of two lessons). The first part will primarily focus on the Japanese domestic perspective/context, after which we will subsequently explore the broader international perspective/context and its possible connection with the former. Students should be prepared to do reading, discussions, mini-debates and listening activities every week plus a final writing task. In summary, this course is both a skills and content-based one.

成績評価方法:

Course Work/Participation= 20%

In Class Mid-term Test = 20%

Final Essay (1000 words) = 30%

Final Presentation = 30%

テキスト(教科書):

N/A

参考書:

N/A

p.39 英語セミナー(中級)

マーティン, ジェローム ポール君
の担当科目については以下と差し替えてください。

英語セミナー(中級) 2単位(秋学期集中)

Topics on the Japanese Economy and Society

(社会・経済・歴史)

(前年度との繰り返し履修不可)

秋学期: 水2/金1

三原 龍太郎

授業科目の内容・目的・方法・到達目標:

This seminar will examine - in English - a wide variety of issues that are important for understanding contemporary Japanese society and the Japanese economy. It will closely explore and discuss various relevant English texts, and critically examine how they deal with and contextualise Japan. Covered topics may include: family structures, education, corporate management, labour relations, immigration, popular culture, and food. By successfully completing this seminar, students will be able to broaden their intellectual cognisance of the contemporary debates surrounding the Japanese economy and society in the English-speaking world (e.g., their development and the key perspectives).

成績評価方法:

Class Contribution (attendance, reading preparation, participation in discussions): 20%

Presentation: 30%

Essay (final paper): 50%

テキスト(教科書):

There will be no textbook for this seminar. Reading material will be provided by the instructor.

《日吉地区 2020年度配布物等正誤表》

経済学部外国語科目履修案内 <1・2年生共通> * (WEB)講義要綱・シラバスの正誤表を兼ねる

p.52 英語セミナー(特別上級)

光田達矢君の担当科目については以下と差し替えてください。

英語セミナー(特別上級) 2単位(春学期集中)

A Global History of Food
春学期: 月5/金4

光田 達矢

授業科目の内容・目的・方法・到達目標:

Food surrounds us. Yet do we really know why we eat some food and not others? Why is it that we feel more romantic when we savour French cuisine but not when slurping on Chinese noodles? What are the differences between eating in as opposed to eating out, and do the places where we eat determine our perception of taste? In what ways are we influenced by marketing that appears as advertisement, conditioning our preference, for example, for Coke over Pepsi? How is family (mother's food) and sexuality (sweets and women; beer and men) reflected and represented in food? And why do we base so much of our judgment of other people on how they eat and what they eat?

This seminar takes a critical, historical, and global look at food in all its manifestations, both delicious and disgusting, safe and dangerous, natural and artificial, in order to arrive at some tentative answers to the questions posed above. Many of the historical case studies this seminar tackles derive from European, American and Japanese experiences, and the time period will focus on the sixteenth to the twentieth centuries. Some of the topics this seminar introduce will include: how a modern taste emphasizing appreciation of natural ingredients has emerged; how the correct use of knives, forks, and chopsticks became important social markers; how the expansion of empires contributed to the diffusion of foodstuffs and generated discussions of what constituted national cuisine; how industrialization changed the way in which consumers interacted with their food; how beverages such as coffee and tea or staples such as meat and vegetables came to connote different gender identities; and the extent to which a nutritional perspective has 'scientized' our perception of food.

During the first two months the seminar will be devoted to tackling some classic research conducted in the field. Placed in groups, students will need to embark on fieldtrips, present results of group work, and argue their point of view with the entire class. There will also be mini lectures by the instructor to aid comprehension; but the seminar is essentially an interactive one: the sense of intellectual satisfaction will crucially depend on both the quantity and quality of cooperative learning. During the last month, however, seminar participants will choose their own topic and conduct their own research projects under the direction of the instructor. The end-semester-essay (2,500 words) students submit will have a carefully formulated question, be situated within a body of knowledge, and employ substantial source material. This seminar attaches particular importance to tutorial sessions through which understanding is further deepened.

成績評価方法:

Presentations:	20%
Mid-term book review:	10%
Response papers:	10%
Mind maps:	10%
Participation:	20%
Final essay:	30%
Attendance	More than 5 absences = FAIL

英語セミナー(特別上級) 2単位(秋学期集中)

An Age of Innocence? Children and Childhoods in Modern Society
(社会・経済・歴史)
秋学期: 月5/金4

光田 達矢

授業科目の内容・目的・方法・到達目標:

We live in curious times that, as the proportion of children in the developed world dwindles, our affection for them has grown more intense. We shower children with toys, sweets, and gifts. We take them to places and events that would make them happy. We fork out a fortune to make sure they receive the best possible education. Some are even prepared to sacrifice careers for their children's futures. Children are, in short, priceless treasures.

As research into childhood studies reveal, however, it has not always been thus. Not only were childhoods more precarious (due to the risks of diseases) they were shorter as most children had to grow up quickly to work, fight or marry. It is only recently that children's health has improved, the times that they can continue to be children have lengthened, and emotional and financial dependency on parents has increased.

Focusing on the past 100 years - a century that has been labelled "the century of the child" - this seminar investigates how and why children became separate from adults, how and why children have become the emotional centre of nuclear families in which they have been made to act out cute roles, and how and why businesses, schools, and the state came to view them as consumers, pupils, and little citizens whose 'proper' development has become crucial to future society.

成績評価方法:

REQUIREMENTS Presentations: x2 as groups; x1 on individual research topic Response papers: x4 based on assigned readings Mid-term essay: 1,000 words Final essay: 3000+ words (with references and bibliography)

EVALUATION Presentations: 20% Response papers: 20% Final essay: 30% Participation: 30%