

外国語 I (英語) 科目概要

このページでは、各キャンパス設置の外国語 I (英語) 科目の目標や概要について説明がされています。各外国語科目(外国語 I および II)のシラバスはシラバス・時間割 Web 検索から確認してください。

シラバス・時間割 Web 検索

<https://gslbs.keio.jp/syllabus/search>



◆日吉地区設置科目

英語セミナー

〈目標〉

Study Skills で培ったスキルを生かして、特定のトピックやテーマを研究し、発表するセミナー形式のクラスです。テーマに関連した文献を読み、英文のレポートを作成し、議論を行うという作業を通じて、英語の総合的な運用能力を高めることを目標とします。使用言語は英語が中心となります。レベルによって必要とされる予習量が異なります。詳しくは各レベルの説明、ならびに各担当教員のシラバスを参照してください。

各英語セミナーの授業は、扱われるトピック(テーマ)によって次の4つのカテゴリーに分類されています。

1)文学・芸術・思想, 2)言語・文化, 3)社会・経済・歴史, 4)その他

それぞれの授業がどのカテゴリーに属しているかは、後掲の「英語セミナー・英語リーディングのトピック(テーマ)別一覧表」を参照してください。

英語セミナー(中級)

英語セミナー(中級)は、様々な英語の技能を研ぎたい学生向けの科目です。授業では原則英語が使われ、定期的にプレゼンテーションやディスカッションを行うことが要求されます。リーディングやライティングの課題も定期的に出ます。

英語セミナー(上級)

英語セミナー(上級)は英語力に自信があり、特に会話力・聴解力を伸ばしたい学生向けの科目です。授業では主に英語を用い、プレゼンテーションやディベート、またはディスカッションを通して積極的に参加することが要求されます。中級のセミナーよりも高度なリーディングやライティングを大量にこなします。

英語セミナー(特別上級)

英語セミナー(特別上級)は高度な会話力・聴解力をもった学生向けの科目です。授業では英語のみ

が使われ、プレゼンテーション、ディベートまたはディスカッションが毎週行われます。上級のセミナーより更に高度なリーディングやライティングを大量にこなします。

“Bridging Course”は、「英語セミナー(特別上級)」の履修に必要な能力をほぼ備えているものの、ライティングやオーラル・スキルなど、特定の技能がやや弱い1年生を主な対象とします。Bridging Course履修希望者も、必ず履修申請を行ってください。

※春学期開講「英語セミナー(特別上級)」の履修方法は、他科目と異なります。詳しくは「経済学部外国語科目履修案内」p. 4を参照してください。

英語リーディング

〈目標〉

Study Skills で学んだリーディング練習を基礎とし、さらにリーディングのスキルを伸ばすことに重点をおきながら英語の理解を深めるクラスです。レベルは分かれています。通年の授業となりますので、一年間じっくり時間をかけ、1)量を多く読みこなす練習、2)速読練習、3)要旨をまとめる練習などを行います。ただし、各担当教員により重点を置く練習内容、スキルは異なりますので、詳しくは、各担当教員のシラバスを参照してください。

各英語リーディングの授業は、扱われるトピック(テーマ)によって次の4つのカテゴリーに分類されています。

1)文学・芸術・思想、2)言語・文化、3)社会・経済・歴史、4)その他

それぞれの授業がどのカテゴリーに属しているかは、後掲の「英語セミナー・英語リーディングのトピック(テーマ)別一覧表」を参照してください。

◆三田地区設置科目

※三田地区設置の外国語Ⅰは「英語リーディング」のみで、「英語セミナー」は日吉のみ設置しています。

英語リーディング

〈目標〉

Study Skills で学んだリーディング練習を基礎とし、さらにリーディングのスキルを伸ばすことに重点をおきながら英語の理解を深めるクラスです。レベルは分かれています。通年の授業となりますので、一年間じっくり時間をかけ、1)量を多く読みこなす練習、2)速読練習、3)要旨をまとめる練習などを行います。ただし、各担当教員により重点を置く練習内容、スキルは異なりますので、詳しくは、各担当教員のシラバスを参照してください。

2024年度英語セミナー・英語リーディングのトピック(テーマ別一覧表)

青字部分: 2024/9/9更新

【英語セミナー(中級)】

授業のカテゴリ	担当者	ショートタイトル	開講学期	曜日時限
文学・芸術・思想	トーマス, ダックス	Introduction to Archaeology	春	火5/金5
	トーマス, ダックス	Introduction to Archaeology	春	月5/木5
	鎌田 由美子	Art and Culture in Islamic Lands	春	月4/金3
	トーマス, ダックス	Introduction to Archaeology	秋	火5/金5
	トーマス, ダックス	Introduction to Archaeology	秋	月5/木5
	レブル, クリストファー	Introduction to Poetry	秋	月5/金3
	鎌田 由美子	Art and Culture in Islamic Lands	秋	月2/水2
	鎌田 由美子	Art and Culture in Islamic Lands	秋	月4/水4
	迫田 真帆	Reading George Orwell's works	秋	水4/土1
	迫田 真帆	Reading George Orwell's works	秋	水5/土2
言語・文化	パロウス, リチャード	UK Culture & Society	春	月3/金3
	ベデロ, サイモン	The World Around Us	春	火5/金5
	田中 裕司	Basic Issues in the Study of Sentence Structure	春	月4/木4
	飯野 彩	Introduction to American and Canadian Studies	春	火2/金2
	アイヴァジャン, リリス	Reading Poetry in English	秋	火1/木1
	アイヴァジャン, リリス	Reading Poetry in English	秋	火2/木2
	カズ ダイアナ	Diving Deeper into Cultural Understanding	秋	月1/水1
	カズ ダイアナ	Diving Deeper into Cultural Understanding	秋	月2/水2
	グールド, フレイジャー	Social Media Literacy for University Students	秋	月2/水2
	トゥクラル, リリイ	Introduction to Intercultural Communication	秋	火5/木5
	ドウモビッチ, ジョン	Current Issues and English	秋	水4/土1
	ドウモビッチ, ジョン	Current Issues and English	秋	水5/土2
	ベデロ, サイモン	The World Around Us	秋	火5/金5
	マーティン, ジェローム	English Through Movies	秋	月5/水5
	マーフィー, ケビン	News and Media in the 21st Century	秋	水2/金2
	永井 容子	Aspects of British Culture	秋	火2/木1
	星 浩司	Introduction to the Wonderful World of Language	秋	月4/木1
	田中 裕司	Basic Issues in the Study of Sentence Structure	秋	月4/木4
社会・経済・歴史	アプス, ピーター	Australian Aboriginal History	春	火4/金1
	ノッター, デビッド	Sociology of the Family	春	月5/水5
	パロウス, リチャード	Product Design, Marketing & Advertising	春	月5/金5
	ボルトハウス, ジェイ	Contemporary Issues in World-Historical and Economic Perspective	春	火4/金4
	ボルトハウス, ジェイ	Contemporary Issues in World-Historical and Economic Perspective	春	火5/金5
	ボンジー, アラーナ	Introduction to Corporate Social Responsibility	春	月2/水3
	マディーン, エリック	Global Issues: Europe Seminar ~Taking a deep look at Europe from a wholistic point of view~	春	月4/金3
	レブル, クリストファー	English for Global Business	春	月5/金3
	レブル, クリストファー	English for Global Business	春	水5/金4
	市川 絃子	Media History in the US	春	水3/金3
	楠 浩恵	The Magic & Current English	春	水3/金3
	アプス, ピーター	Australian Aboriginal History	秋	火4/金1
	アプス, ピーター	Australian Aboriginal History	秋	火5/金2
	ウィリアムソン, ピアーズ・リチャード	Basic International Relations: Theories and Concepts	秋	火1/金3
	ウィリアムソン, ピアーズ・リチャード	Basic International Relations: Theories and Concepts	秋	火2/金4
	クス, マシュー	Organizational Leadership	秋	月1/木1
	ズズキ, ステューブ・タロー	Renewable energy resources and technology	秋	火3/土2
	ズズキ, ステューブ・タロー	Renewable energy resources and technology	秋	火4/土3
	ソウ, クリストファー	Gender in Society	秋	月1/水1
	パロウス, リチャード	Interior/Exterior: 20th Century Architecture & Interior Design	秋	月3/金3
	ボーム, ステューヴン	English Discussions and Presentations using Interactive Critical Thinking	秋	水2/金2
	ボルトハウス, ジェイ	Contemporary Issues in World-Historical and Economic Perspective	秋	火4/金4
	ボルトハウス, ジェイ	Contemporary Issues in World-Historical and Economic Perspective	秋	火5/金5
	ボンジー, アラーナ	Introduction to Corporate Social Responsibility	秋	月2/水3
	マーティン, ジェローム	Comparative Japanese Global Studies	秋	月4/水4
	マディーン, エリック	Global Issues: Europe Seminar ~Taking a deep look at Europe from a wholistic point of view~	秋	月4/金3
	レブル, クリストファー	The Rise of Megacities	秋	水5/金4
	中込 さやか	Society and Education in Modern Britain	秋	水5/金4
	吉村, スーザン	Exploring Global and Local Perspectives on the SDGs Through Media	秋	水2/金2
	中津川 みゆき	American Studies: History, Society and Culture	秋	水2/金2
	市川 絃子	Media History in the US	秋	水3/金3

【英語セミナー(中級)】(続き)

授業の категория	担当者	ショートタイトル	開講学期	曜日時限
社会・経済・歴史	市川 綾子	Media History in the US	秋	水4/金4
	楠 浩恵	The Magic & Current English	秋	水3/金3
	柏崎 千佳子	Ethnicity in Japanese Society	秋	月4/金1
その他	松岡 和美	Human behavior: Mind and Communication	春	火3/金1
	ハロウス, リチャード	Oceans in Peril	秋	月5/金5
	志村 明彦	Current Topics about Japan	秋	火5/金3
	ノブオカ, メアリー	Leadership and Soft Skills for the 21st Century	秋	水2/金2

【英語セミナー(上級)】

授業の категория	担当者	ショートタイトル	開講学期	曜日時限
文学・芸術・思想	永井 容子	Critical Thinking Using Literary Works	春	月3/水3
	永井 容子	Critical Thinking Using Literary Works	秋	火1/木2
	迫 桂	Contemporary British Films	秋	水1/金1
	迫 桂	Contemporary British Films	秋	水2/金2
言語・文化	マーティン, ジェローム	English Through Movies	春	月5/水5
	佐々木 由美	Language and Culture	秋	火2/木2
	佐々木 由美	Language and Culture	秋	月3/木1
	星 浩司	Introduction to Language Study	秋	月3/木2
社会・経済・歴史	ソウ, クリストファー	Gender and the Body	春	月2/水2
	ボーム, スティーヴン	English Discussions and Presentations using Interactive Critical Thinking	春	水2/金2
	三原 龍太郎	Creative Industries	春	水2/金2
	中津川 みゆき	Life in Society	春	水2/金2
	光田 達矢	Are we what we eat? The construction of eating and drinking in the modern age	秋	火5/金1
	三原 龍太郎	Creative Industries	秋	水2/金2
	松岡 和美	Introduction to Sustainable Tourism	秋	火3/金1
	石井 明	Social and Political Issues in America	秋	月1/水2
	石井 明	Social and Political Issues in America	秋	月2/水1
	柳生 智子	International Relations Since 1945	秋	月1/金2
その他	志村 明彦	Current Topics about Japan	春	火4/金5
	志村 明彦	Current Topics about Japan	春	火5/金4
	志村 明彦	Current Topics about Japan	秋	火3/金5

【英語セミナー(特別上級)】

授業の категория	担当者	ショートタイトル	開講学期	曜日時限
言語・文化	佐々木 由美	Culture and Emotions	秋	月2/水1
社会・経済・歴史	ノッター, デビッド	Marriage and the Family in Historical and Comparative Perspective	春	月4/水4
	ノッター, デビッド	Sports in Historical and Comparative Perspective	春	火3/金3
	光田 達矢	Meatification: Evolution and Consequences of Modern Carnivory	春	火4/金2
	三原 龍太郎	Anime: A Comprehensive Overview	春	水3/金3
	石井 明	Advertising and Music	春	月1/水1
	柏崎 千佳子	Perspectives on Society (Bridging Course)	春	火4/金1
	ソウ, クリストファー	Gender Studies	秋	月2/木1
	三原 龍太郎	Anime: A Comprehensive Overview	秋	水3/金3
	松岡 和美	Rethinking Dominant American Brands	秋	月3/木2
	平野 邦輔	Gender in Daily Lives	秋	月4/水5

【英語リーディング】(日吉開講)

授業の категория	担当者	ショートタイトル	開講学期	曜日時限
言語・文化	星 浩司	Thinking about Grammar Again! (Presentation/Writing)	春/秋	月2
	日高 正司	Current Events and Controversial Issues. (Writing/Discussion)	春/秋	金4
	グールド, フレイジャー	Reading and Understanding Economic News in English (Presentation/Writing)	春/秋	水3
	グールド, フレイジャー	Reading and Understanding Economic News in English (Presentation/Writing)	春/秋	水4
社会・経済・歴史	キャンノン, タラ	Issues in Corporate & Market Governance (Discussion)	春/秋	土1
	キャンノン, タラ	Prospects for an East Asian Community (Discussion)	春/秋	土2
	キャンノン, タラ	Booms and busts: Economic growth and contraction (Discussion)	春/秋	土3
	クンス, マシュー	Organizational Leadership (Discussion/Presentation)	春/秋	月2
	クンス, マシュー	Organizational Leadership (Discussion/Presentation)	春/秋	月3
	リー, ジャクソン クーン イェツ	Critical Explorations of Social and Global Issues through Reading and Discussions (Discussion/Writing)	春/秋	金2
	田中 裕司	Summary and Note-taking (Writing)	春/秋	木3
その他	藤田 元	Hands-on Statistics with R (Discussion)	春/秋	金1

【英語リーディング】(三田開講)

授業の категория	担当者	ショートタイトル	開講学期	曜日時限
社会・経済・歴史	上野 大樹	Adam Smith as a Classic Thinker (Presentation・Writing)	春/秋	月5
	平野 邦輔	Economic Anthropology I (Presentation/writing/discussion)	春/秋	金4