

慶應義塾大学大学院社会学研究科

博士学位請求論文公開審査会

常 深 新 平 君

『メルロ＝ポンティにおける芸術を介した人間形成論』

日時：2025 年1 月27 日（月）14:30～16:30

会場：慶應義塾大学・三田キャンパス

南館 9F ディスカッションルーム

主査：眞壁宏幹 慶應義塾文学部教授・社会学研究科委員

副査：本郷均 東京電機大学工学部特定教授

副査：渡邊福太郎 慶應義塾大学文学部准教授

問い合わせ先：眞壁宏幹 hmakabe@keio.jp